

**ISABELLA DUCROT**

Born 1931 in Naples  
Lives and works in Rome

**Solo Exhibitions**

**2024**

Museo della Civiltà, Rome (forthcoming)  
Sadie Coles HQ, London (forthcoming)  
Galerie Gisela Capitain, Cologne (forthcoming)  
*Profusione*, Le Consortium, Dijon  
*No Words*, Petzel Gallery, New York

**2023**

*La Bella Terra* (curated by Bartolomeo Pietromarchi), MAXXI Taormina, Palazzo Ciampoli  
*Isabella Ducrot: other things*, Sadie Coles HQ, London  
*La Bella Terra*, Villa San Michele, Capri  
*Love and Flowers*, Galerie Mezzanin, Genf  
*Il Miracoloso*, T293, Rome

**2022**

*Nothing is bigger: Isabella Ducrot* (curated by Joanna Persman), Belenius, Stockholm  
*Tendernesses*, Standard Oslo

**2021**

*Il Miracoloso*, organized by Galeria T293 and Collezione Aggovino, San Giuseppe delle Scalze, Naples  
*Tendernesses*, Galerie Gisela Capitain, Cologne

**2020**

*Opere a ripa*, T293, Rome  
*Subjects*, Galerie Mezzanin, Geneva

**2019**

*Big Aura*, Capitain Petzel, Berlin  
*Isabella Ducrot | Claire de Virieu*, Maja Arte Contemporanea, Rome  
*La bella terra*, Galerie Gisela Capitain, Cologne

**2018**

*In Tibet*, Spazio Parlato, Palermo

**2016**

*Eden*, Maja Arte Contemporanea, Rome  
*Isabella Ducrot - Mishima. Hanjo. Letture 5*, diagonale/librogalleria, Rome

**2015**

*Effimero*, Museo Archeologico Nazionale di Napoli, Naples

**2014**

Gallerieske, New Delhi

# GALERIE GISELA CAPITAIN

*Bende sacre*, Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, Rome  
*Interior Daytime*, Maja Arte Contemporanea, Rome

## 2010

*Vasi*, Galleria Monty & Company, Rome  
*Suoni sensi segni*, Piomonti Artecontemporanea, Rome

## 2008

*Variazioni. Ritratti d'autore di Isabella Ducrot*, Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, Rome  
*Le commencement du monde*, Galleria Monty & Company, Rome  
*Russian Faces* (curated by Diane Kelder), City University of New York, New York  
*La matassa primordiale*, Galleria Carlo Virgilio, Rome

## 2005

*Montagne*, Istituto Italiano di Cultura, Berlin

## 2002

*Cancion de libertad. Le strade della ricerca sulle donne*, Spalti del Maschio Angioino, Naples  
*Memorie di una terra*, Milan State Archives, Milan

## 2001

*Rimpianto dei Budda di Bamyan*, Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, Rome  
*Realms*, Egizio's Project, New York  
*Fra dentro e fuori*, Casa delle Letterature, Rome

## 1999

Galleria Extra Moenia, Todi

## 1998

*Bianca di pelle*, Galleria Carlo Virgilio, Rome

## 1997

Istituto Italiano di Cultura, Madrid

## 1994

Palazzo del Popolo, Orvieto  
Galleria Bonomo, Rome

## 1992

Galleria Kouros, New York

## 1991

*Oeuvres récentes*, Atelier Catherine Willis, Paris

## 1989

Galleria Sauro Bocchi, Rome

## 1988

Studi Barozzi, Milan  
Istituto di Cultura, Stockholm

## 1985

Libreria della Galleria Giulia, Rome

**Group Exhibitions**

**2023**

*Isabella Ducrot, Jacqueline Humphries, Liza Lacroix, Zweigstelle Capitain III – Napoli*  
*Donne artiste. Percorsi nella grafica dal Novecento ad oggi, Istituto Centrale per la Grafica, Roma*  
*Isabella Ducrot, Laila Tara H, Anousha Payne, Super Super Markt, Berlin*

**2022**

*The Drawing Centre Show (curated by Franck Gautherot, Seungduk Kim, Tobias Pils & Joe Bradley), Le Consortium, Dijon*  
*Ecco s'incontrano, Zweigstelle Capitain, Rome*  
*Omlette papier, Capitain Petzel, Berlin*  
*Swim the mountain, climb the sea, Tim van Laere Gallery, Antwerp*

**2021**

*Art and Nature, Museo Carlo Bilotti Aranciera di Villa Borghese, Rome*  
*Painting Stone, Fondazione Dino ed Ernesta Santarelli, Villa Lontana, Rome*  
*Io dico Io – I say I, Galleria Nazionale, Rome*  
*Silent Transformations (curated by Gabriela von Habsburg), BID21ART/ Biennale Internazionale Donna, Trieste*  
*Therein /Thereof / Thereto (curated by Eivind Furnesvik), Standard, Oslo*

**2020**

*Seven- Up, Capitain Petzel, Berlin*  
*3D, MAC Maja Arte Contemporanea, Rome*  
*room enough for former teasers (curated by Marcel Hiller, Christof Lötscher and Marco Zeppenfeld), Galerie Gisela Capitain, Cologne*  
*Art Cologne at Galerie Gisela Capitain, Galerie Gisela Capitain, Cologne*

**2019**

*Japonismes, Galerie Pierre-Alain Challier, Paris*

**2018**

*Triptychs, Maja Arte Contemporanea, Rome*

**2017**

*Japonismes, Galerie Pierre-Alain Challier, Paris*  
*Homage, Maja Arte Contemporanea, Rome*  
*A.I. Prove tecniche di trasmissione, Caserme Guido Reni, Rome*

**2016**

*Il sangue delle donne (curated by Manuela De Leonardis), Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, Rome*  
*Connections, Maja Arte Contemporanea, Rome*

**2015**

*L'altra metà dell'arte. Un percorso al femminile nella collezione MACRO, Museo d'Arte Contemporanea Roma, Rome*

**2013**

*Partita doppia, Nuova Galleria Campo dei Fiori / Maja Arte Contemporanea, Rome*

**2011**

*L'Arte non è cosa nostra (curated by Vittorio Sgarbi), Italian Pavilion, 54th Venice Biennale, Venice*

# GALERIE GISELA CAPITAIN

## 2010

*Diorama letterario. Arte e ambiente*, 61st Michetti Price, Museo Michetta, Francavilla al Mare

## 2009

*Donne di Roma*, Auditorium, Rome

## 2006

57th Michetti Price, Francavilla al Mare

## 2004

*Epicentro*, Akhenaton Gallery, Cairo

*OutArt*, Villa Sgaravatti, Rome

*Tre!*, L'officina arte al borghetto, Rome

*Stracci*, Galleria Navona 42, Rome

*Artivisive Teofilo Patini*, Teofilo Patini Price, Castel di Sangro

## 2003

*Art Woman*, Castello Carlo V, Lecce

*Le opere e i giorni*, Certosa S.Lorenzo, Padula

## 2001

*Donne di polso*, Associazione Culturale Marcello Rumma, Rome

## 2000

*Il Viaggio, l'Immagine*, Galleria Franca Mancini, Pesaro

Kouros Gallery, New York

Maison de Balzac, Paris

*Carissime nemiche*, Il Politecnico Arte, Rome

## 1999

*Balzac e l'Italia*, Bologna; Palazzo delle Esposizioni, Rome

*EMM - Eventi multimediali*, Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, Rome

## 1998

*Disidentico*, Palazzo Branciforte, Palermo; Castel dell'Ovo, Naples

*Lavori in corso* (curated by Giovanna Bonasegale), Galleria Comunale d'Arte Contemporanea, Rome

*Della densità del silenzio*, Galleria Navona 42, Rome

## 1997

*Babele III*, German Academy, Villa Massimo, Rome

*Arte Contemporanea. Lavori in corso*, Galleria Comunale d'Arte Contemporanea, Rome

*Della densità del silenzio*, Galleria Navona 42, Rome

## 1996

*Art for All*, Food and Agriculture Orgaization, Rome

*Cultura-Scrittura. I miei libri*, Osterio Magno, Palermo

*L'arte è donna*, Art Gallery, Rome

## 1995

Ljubljana Biennial of Graphic Arts, 21st Biennale, Ljubljana

Galleria Bonomo, Bari

*Guepière*, Galleria Guido Novi, Rome

# GALERIE GISELA CAPITAIN

**1994**

*Art et jeans. Reliefs minimax*, Passage de Retz, Paris

**1993**

*Straniati Stracci*, Festival dei Due Mondi, Spoleto

Italian Pavilion (curated by Achille Bonito Oliva), 45th Venice Biennale, Venice

**1990**

Galleria Franca Mancini, Pesaro

International Triennial Exhibition of Prints, 1st Biennale, Köchi

**1987**

Galleria Florence Quélien, Rome

*Segno, colore, spazio, atmosfere romane* (curated by Federica di Castro), Istituto Centrale per la Grafica, Rome

**1986**

*Ofelia '86*, Istituto Italiano di Cultura, Paris

## Projects

**2019**

*In mappa compescere risum* (music by the class of Moritz Eggert), libretto, Nuova Consonanza, Teatro Palladium, Rome

**2016**

*MISHIMA - Hanjo* (music by Marcello Panni), stage design, Teatro Palladium, Rome

**2012**

*Le quattro stagioni*, stage design, Teatro Politeama, Lecce

**2009**

*Serenata a tre*, stage design, Teatro Olimpico, Rome

**2005**

*Miseno e Cuma* (produced by Bruno Amman), mosaics, MetroNapoli, station Piazza Vanvitelli, Naples

**2003**

*Premio le signore dell'Ippica*, Premio Lydia Tesio, Capannelle Racecourse, Rome

**2002**

Gran ballo di Ferragosto (organized by the city of Rome), Rome

La Maschera d'Oro (organized by the city of Rome), Rome

**1998**

*Le donne nelle Forze Armate*, conference, State University, Milan

**1997**

*Flamenco y Kathak*, stage design, Teatro Olimpico, Rome

**1995**

Festival del Suono, stage design, Orvieto

**1994**

*Il costume mediterraneo*, seminar, Gibellina

**1992**

Festa di San Rocco, tapestry, Gibellina

**Public Collections** (selection)

Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, Rome

**Artists' Writings and Publications**

**2022**

Ducrot, Isabella, *Stoffe* (text by Patrizia Cavalli and Claire de Virieu), Giulia Putaturo (ed), Rome 2022.

Ducrot, Isabella, *Twenty-Two Places of the Soul*, Quodlibet, Rome 2022.

*I 22 luoghi dello spirito*, Stefano Verdicchio (ed), Rome 2022.

Ducrot, Isabella, *Woman: Who was she?/ Donna, chi era costei?* (essay), on occasion of the exhibition *A Mother for Earth* (text by Leila Vismeh and Janine von Thüngen), Arte Contemporanea, Rome 2022.

**2021**

*Tendernesses*, text by Emanuele Dattilo and Pavel Rebernik, Galerie Gisela Capitain (ed.), Cologne 2021.

Ducrot, Isabella, *Women's Life*, Quodlibet, Rome 2021.

**2020**

Ducrot, Isabella, *The Checkered Cloth* (with an afterword by Emanuele Dattilo), Quodlibet, Rome 2020.

Ducrot, Isabella, *Eros*, Galerie Gisela Capitain, Cologne 2020.

**2018**

*La stoffa a quadri* (text by Emanuele Dattilo), Rome 2018.

**2012**

*Fallaste corazón* (with a writing of Erri de Luca), in: La Biblioteca di Mercurio, no. 24, Italy 2012.

*Suonno. Il "sonno" e il "sogno" nella canzone napoletana*, Capri 2012.

*Text on Textile*, in: The Cahier Series, vol. 6, London 2008.

**2011**

Ducrot, Isabella, *Pensiero religioso ed elettricità*, in: L'Osservatore Romano, 2011.

**2008**

*La matassa primordiale*, Edition Nottetempo, Rome 2008.

**2001**

*Le trame antiche di Isabella Ducrot* (interview), on: Radiotelevisione Italiana Spa Arte, November 2001.

**1998**

*Bianca di pelle*, in: *Bianca di Pelle* (exhib. cat.), Galleria Carlo Virgilio, Rome 1998.

# GALERIE GISELA CAPITAIN

**1996**

*Presenze e assenze nella pittura italiana*, in: Per una storia del costume mediterraneo II, University of Palermo, Palermo 1996.

**1991**

*Tessuti macchiati e quadrati*, in: Il piccolo Hans, no. 71, Bari 1991.