

GÜNTHER FÖRG

- 1952-2013 (* in Füssen, † in Freiburg)
- 1999-2013 Professor at the Akademie der Bildenden Künste, Munich
- 1996 Wolfgang Hahn Prize from the Ludwig Museum, Cologne
- 1992-1998 Professor at the Staatliche Hochschule für Gestaltung, Karlsruhe

Solo Exhibitions

2020

Ohne Titel, 2008, Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt
Almine Rech, Paris
Günther Förg. 1986-1992, Edouard Malingue Gallery, Hong Kong
Günther Förg. Works 1988-2007, Galerie Mikael Andersen, Copenhagen
surface of bronze, Hauser & Wirth, Zurich
Works from 1986 – 2007, Hauser & Wirth, New York
Galerie Lelong & Co., Paris

2019

Bourbaki, Kienbaum, Cologne
Förg in Venice, curated by Elisa Schaar, 58. Venice Biennale, Palazzo Contarini Polignac, Venice (in cooperation with the Dallas Museum of Art)
Ballad of a thin man (with Julian Lethbridge), Contemporary Fine Arts, Berlin
Günther Förg, Arnulf Rainer - Arbeiten auf Papier, Kunstkabinett, Regensburg
From and Against Modernism, Luxembourg & Dayan, London (in cooperation with Fischli & Weiss)
Luxembourg & Dayan, London
An Intimate Encounter. The Early Years, Galerie Max Hetzler, London
Works from 1986 – 2007, Hauser & Wirth, New York

2018

With works by Günther Förg from the Friedrichs Collection, Bibliothek Günther Förg, Weidingen
[Ohne Titel] 1976-2008, Kunstverein Reutlingen, Reutlingen
A Fragile Beauty, Stedelijk Museum, Amsterdam; DMA Dallas Museum of Art, Dallas
Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid
Almine Rech Gallery, London

2017

Günther Förg 84-90, Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt
Bronzes et papiers, Galerie Lelong, Paris

2016

Vilma Gold, London
Works on Paper: 1976 – 2008, Greene Naftali, New York
Günther Förg aus der Sammlung Kopp München, MEWO Kunsthalle Memmingen, Memmingen

GALERIE GISELA CAPITAIN

Bibliothek, Stiftung zur Förderung zeitgenössischer Kunst in Weidingen, Weidingen/Eifel

Le coppie si passano la palla, Giò Marconi, Milan

Cuarenta/Fourty/Vierzig, Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid

2015

Wandmalerei, Halle für aktuelle Kunst, Deichtorhallen Hamburg, Hamburg

Lead Paintings, White Cube Mason's Yard, London

Relief, Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt

To London! A selection of paintings, Almine Reich Gallery, London

The Large Drawings, Galerie Lelong, Paris

Lead Paintings, Skarstedt Gallery, New York

Reliefs 1990, Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt

Greene Naftali, New York

Stations of the Cross, Galerie Max Hetzler, Paris

2014

Works on Paper, Galerie Max Hetzler, Berlin

Verfolgen Malerei, Fundación Luis Seoane, A Coruña

Günther Förg / Lucio Fontana. Bronze/Terracotta, Massimo De Carlo, London

Das IG-Farben Haus, Studiengalerie 1.357, Goethe Universität, Frankfurt (in cooperation with the Städel Museum)

Ulrich Erben / Günther Förg, Werkhallen Obermann Burkhard, Remagen
Museum Brandhorst, Munich

Block Weißenhof, Galerie Reinhard Hauff, Stuttgart

2013

Günther Förg a Roma, città moderna, Museo Carlo Bilotti, Aranciera di Villa Borghese, Rome

Galerie Gisela Capitain, Cologne

Arm & Bein, St. Agnes, Cologne

Galerie Thomas Modern, Munich

Pastels et aquarelles 2001-2008, Galerie Lelong, Paris

Günther Förg and Oliver Mosset, Carlson Gallery, London

The Double Dream of Spring, Deweer Gallery, Otegem

Zwölf Bleibilder von 1989 / Twelve Lead Paintings from 1989, Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt

Vera Munro, Hamburg

Papierarbeiten 1989-2009, Galerie Noah, Augsburg

Painting Sculpture Cansons / Malerei Skulptur Cansons, Vera Munro, Hamburg

2012

LC 1936, Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid

Giò Marconi, Milan

Werke aus der Sammlung, Kunstraum Grässlin, St. Georgen

Greene Naftali Gallery, New York

Galerie Lelong, Zurich

Moskau 1982/98, Schönewald Fine Arts, Düsseldorf

2011

1987-2011, Galerie Max Hetzler, Berlin

Hungry Again, Galerie Sabine Knust, Munich

IG-Farben-Haus, Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt

GALERIE GISELA CAPITAIN

2010

Come, or the stellar tide will slip away, Galerie Lelong, Paris
Wandmalereien und Fotografien, Galerie Vera Munro, Hamburg
Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt
Aufbruch der Farben, Altana Kultur Stiftung, Bad Homburg

2009

Fondation Beyeler, Basel
Galerie Lelong, Zurich

2008

Galerie Sabine Knust, Munich
Die Trilogie der Tatzen, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck
Neue Bilder, Galerie Vera Munro, Hamburg
Galerie Gisela Capitain, Cologne
Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt
Back and Forth, Essl Museum, Klosterneuburg/Vienna

2007

Bilder 1974 – 2007, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck
New Works, Galerie Mikael Andersen, Copenhagen

2006

Günther Förg / Bernhard Frize, Museum für Gegenwartskunst Basel, Basel
Bueropop (with Heribert Heindl), Lothringerstr. 13, Munich
La Gazzetta dello Sport, Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt
Fotografie, Kunsthalle Bremen, Bremen
Galerie Lelong, Zurich
Paintings on lead, Thomas Dane Gallery, London
Kunsthalle Bremen, Bremen
Flaneur der Moderne, Galerie Bose, Wittlich

2004

Galerie Lelong, Paris
Galerie Max Hetzler, Berlin
Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt
Linklaters Oppenhoff & Rädler Rechtsanwälte Steuerberater, Cologne
make it new, Kunsthalle Recklinghausen, Recklinghausen

2003

Moscow, Gemeentemuseum Den Haag, The Hague
Galeria Maior, Pollença
Galerie Patrick de Brock, Knokke
Galerie Karlheinz Meyer, Karlsruhe
Galeria Heinrich Ehrhardt, Madrid

2002

Fotografie: Bauhaus-Architektur in Tel Aviv und Jerusalem, Schiller-Museum, Weimar
Architectural Photography, Galerie Lelong, Zurich

2001

Galerie Lelong, Zurich
Standomi un giorno solo a la fenestra..., Galerie Lelong, Paris
Zurück zur Sache, zum Bau (Fotografie), Espace d'art contemporain, Porrentruy, House of Art, Budweis

GALERIE GISELA CAPITAIN

Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid
Erker Suite, Erker Galerie, St. Gallen
Jan Dibbets – Fenster, Günther Förg – Skulpturen, Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt
FÖRG, Kunsthaus Bregenz, Bregenz
Artist's House, Jerusalem
Galleria Salvatore & Caroline Ala, Milan
Galerie Max Hetzler, Berlin
Galerie Clemens Fahnemann, Berlin
Kunstverein Heilbronn, Heilbronn
Günther Förg / Teresina Talarico, Galerie Gisela Capitain, Cologne
Galerie Max Hetzler, Berlin
Galerie Mikael Andersen, Copenhagen
Architektur im Exil, Galerie Sabine Knust, Munich

2000

Galerie Mikael Andersen, Copenhagen
Galerie Forsblom, Helsinki
Innere Ruhe hat sich nicht eingestellt, Galerie Vera Munro, Hamburg
Aquarelle, Galerie Sabine Knust, Munich
Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt
Sammlung Deutsche Bank, Deutsche Bank & Solomon R. Guggenheim Foundation, Berlin
Galerie Gerhard Hofland, Haarlem
Luhring Augustine, New York
14 Photographien. Architektur Konstantin Melnikov, Sammlung Essl, Klosterneuburg/Vienna

1999

Kunstverein und Kunstmuseum, Oldenburg
Galerie Eugen Lendl, Graz
La Grande Dimension, Galerie Lelong, Zurich
Galerie Karlheinz Meyer, Karlsruhe
Bücher und Portfolios, Galerie Max Hetzler, Berlin
Obalne Galerije Piran, Piran
Deweer Galerie, Otegem
Torsi e frammenti: scultura, Galleria Salvatore + Caroline Ala, Milan
L'Atelier Soardi, Nice
Fotogramme, Kulturhaus Osterfeld, Pforzheim
Galerie Gisela Capitain, Cologne
Galerie Clemens Fahnemann, Berlin
Galleria d'Arte, Venice
ARKEN Museum for Moderne Kunst, Ishøj (organised by Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid in cooperation with Instituto Valenciano de Arte Moderno, Valencia)

1998

Ursula Blickle Stiftung, Vienna
Günther Förg – Malerei / Thomas Ruff - Plakate, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
Teatri, Stadtgalerie Sundern, Sundern
Bilder, Monotypien, Wandmalereien, Galerie Sabine Knust, Munich
Binary Star (with Johannes Gachnang), Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt
Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid
Fenster, die fehlen, BAWAG Foundation, Vienna
Was anderen selbstverständlich, ist uns Problem, Städtisches Museum Abteiberg Mönchengladbach, Mönchengladbach

GALERIE GISELA CAPITAIN

Galerie Löhl am Abteiberg Mönchengladbach, Mönchengladbach
Palacio Velázquez, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid; Centre del Carme, Instituto Valenciano de Arte Moderno, Valencia

1997

Wall Paintings, Haus für Konstruktive und Konkrete Kunst, Zurich
Galerie Vera Munro, Hamburg
Lithographs, Galerie Mikael Andersen, Copenhagen
Galerie Art & Public, Geneva
Facciate nere, Finestre bianche, Galleria Salvatore + Caroline Ala, Milan
Alba (artist's Book presentation), Galerie Gisela Capitain, Cologne
Peintures, Galerie Lelong Paris, Paris
Architektur Moskau 1923-1941, Galerie der Stadt Wels, Wels

1996

Fotografien Moskau, Galerie Sabine Knust, Munich
Stations of the cross, Galerie Samia Saouma, Paris
Kunstverein Hamburg, Hamburg
Wandmalerei, Kunsthalle Basel, Basel
11 Skulpturen 1995, 8 Bilder 1996, 4 Cansons 1996, Deutsche Bank Luxembourg S.A., Luxembourg
Galerie Klein, Bad Münstereifel
Galleria Pieroni, Rome
Galerie Max Hetzler, Berlin
Galerie Lelong, Lucerne
Schinewald und Beuse, Krefeld
Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
Kunstmuseum Luzern, Lucerne
Karlheinz Mayer, Karlsruhe
Galerie Karlheinz Meyer, Karlsruhe
Kunstverein Hannover - Orangerie Herrenhausen, Hannover
Galerie Gisela Capitain, Cologne
Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt

1995

Galerie Vera Munro, Hamburg
Kunstverein Aalen, Aalen
Daniel Fusban Kunsthandel, Munich
Couplet 4 - G. Förg Paintings 1974-1994 (with Sonja Ferlov Mancoba, A.R. Penck, Ika Huber and Jackson Pollock), Stedelijk Museum, Amsterdam
Architektur Moskau 1923-41, Galerie Max Hetzler, Berlin
Galerie Lia Rumma, Naples
Architecture Moscow 1923-41, Luhring Augustine, New York
Kunstverein Hannover, Hannover
Freunde, Galerie Vera Munro, Hamburg

1994

Kunstverein Das Damianstor, Bruchsal
Kunstmuseum Bonn, Bonn
Galerie Brigitte Schenk, Cologne
Galerie Mikael Andersen, Copenhagen
Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt
Kunst-Station Sankt Peter, Cologne
Kunsthalle Winterthur, Winterthur
Galerie der Stadt Stuttgart, Stuttgart

GALERIE GISELA CAPITAIN

Gesellschaft für Gegenwartskunst - Rathaus Augsburg, Augsburg
Erker-Galerie, St. Gallen
Galerie Sabine Knust, Munich
Tanja Grunert / Michael Janssen, Cologne
Günther Förg / Candida Höfer, Galerie Johnen & Schöttle, Cologne
Edition Julie Sylvester, New York
Achenbach GmbH, Düsseldorf

1993

Galerie Vera Munro, Hamburg
Camden Arts Centre, London
Galerie Erika & Otto Friedrich, Bern
Musée Cantonal des Beaux-Arts, Sion
Galerie Anhava, Helsinki
Günther Förg / Richard Serra, Galerie Sophia Ungers, Cologne
Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt
Douglas Hyde Gallery, Dublin
Luhring Augustine, New York
Günther Förg / Imi Knoebel, Galerie Fahnenmann, Berlin
Deutscher Werkbund - BDA, Frankfurt
Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
Edition Julie Sylvester, New York

1992

Galerie Sabine Knust, Munich
Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
Kunstverein München, Munich
Hine Editions / Limestone Press, Stanford
Galerie und Edition Artelier, Frankfurt
van Krimpem art & project, Amsterdam
The Power Plant, Toronto
Davis/McClain Gallery, Houston
Galerie Vera Munro, Hamburg
Galerie Fahnenmann, Berlin
Dallas Museum of Art, Dallas
Glenn Horowitz, East Hampton
Galerie Meyer, Karlsruhe
Oriel Mostyn, Llandudno
Günther Förg / Meuser, Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt
Pinacotheca, Melbourne

1991

Museum van Hedendaagse Kunst, Ghent
Galleria Christian Stein, Milan
Galleria Christian Stein, Turin
Eugen Lendl, Graz
Galerie Gisela Capitain, Cologne
Fotoarbeiten, Galerie Ursula Schurr, Stuttgart
Galerie Erika und Otto Friedrich, Bern
Touko Museum of Contemporary Art, Tokyo
Gallery Yamaguchi, Osaka
Museum der Bildenden Künste, Leipzig
Kunsthalle Tübingen, Tübingen
Sechs Bilder und Lithographien, Galerie Grässlin-Ehrhardt, Frankfurt

GALERIE GISELA CAPITAIN

Büro Orange (Siemens), Munich
Jänner Galerie, Vienna
Galerie Rüdiger Schöttle, Paris
Galerie Crousel-Robelin Bama, Paris
Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris
Anders Tornberg Gallery, Lund
Lorence Monk Gallery, New York
Ric Urmel, Ghent
van Krimpen / art & project, Rotterdam

1990

Stations of The Cross, Galerie Max Hetzler, Cologne
Monotypien 1989, Museum van Hedendaagse Kunst, Ghent
Galerie Peter Pakesch, Vienna
Luhring Augustine, New York
Edition Julie Sylvester, New York
Skulpturen, Galerie Max Hetzler, Cologne
Editionen 1974 – 1988, Neue Galerie Graz, Graz
Museum Fridericianum, Kassel
Mario Diacono Gallery, Boston
Wiener Secession, Vienna
8 Holzschnitte, Maximilian Verlag Sabine Knust, Munich

1989

Newport Harbor Art Museum, Newport Beach
Galerie van Krimpen, Amsterdam
Galerie Gisela Capitain, Cologne
San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco
The Complete Editions, Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam
Milwaukee Art Museum, Milwaukee
Galerie Max Hetzler, Cologne
Museo d'Arte Contemporanea Castello di Rivoli, Turin
Galerie Rüdiger Schöttle, Munich

1988

Luhring Augustine & Hodes Gallery, New York
Galleria Mario Pieroni, Rome
Galerie Max Hetzler, Cologne
Anders Tornberg Gallery, Lund
Haags Gemeentemuseum, The Hague
Karsten Schubert Ltd., London
Interim Art, London
Galerie Pierre Huber, Geneva
The Renaissance Society, Chicago

1987

Galerie van Krimpen, Amsterdam
Museum Haus Lange, Krefeld
Reinhard Onnasch Galerie, Berlin
Maison de la Culture et de la Communication, St. Etienne
La CriÇe, Rennes
Kunst im Auditorium, Gesellschaft für Strahlen- und Umweltforschung, Munich

GALERIE GISELA CAPITAIN

Galerie Crousel-Robelin Bama, Paris
Galerie Christoph Dürr, Munich
Galerie Sabine Knust, Munich

1986

Kunsthalle Bern, Bern
Galerie Borgmann Capitain, Cologne
Westfälischer Kunstverein, Münster
Galerie Vera Munro, Hamburg
Galerie Grässlin-Ehrhardt, Frankfurt
Achim Kubinski, Stuttgart
Galerie Max Hetzler, Cologne
Galerie Peter Pakesch, Vienna
La Monnaie De Munt, Brussels
Galerie Roger Pailhas, Marseille

1985

Galerie Erhard Klein, Bonn
Galerie Heinrich Ehrhardt, Frankfurt
Galerie Max Hetzler, Cologne
Galerie Micheline Szwajcer, Antwerp
CCD Galerie, Düsseldorf
tekeningen, Galerie van Krimpen, Amsterdam
Günther Förg / Ika Huber, Annette Gmeiner Galerie, Kirchzarten
Günther Förg / Jeff Wall, Stedelijk Museum, Amsterdam

1984

Galerie Max Hetzler, Cologne
Ausstellungsraum Fettstrasse 7a, Hamburg
Galerie van Krimpen, Amsterdam
Kunstraum München, Munich
Galerie van Krimpen, Amsterdam
Galerie Tanja Grunert, Stuttgart

1983

Schaufenster Nr. 34, Munich
Galerie Ursula Schurr, Stuttgart
Günther Förg / Günter Tuzina, Galerie van Krimpen, Amsterdam
Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
studio f, Ulm
Kunstmarkt Köln, Galerie Max Hetzler, Cologne

1982

Günther Förg / Wolfgang Flatz, Büro Orange, Munich
Achim Kubinski, Stuttgart

1981

Galerie van Krimpen, Amsterdam

1980

Galerie Rüdiger Schöttle, Munich

GALERIE GISELA CAPITAIN

1977

8 Bilder, Akademie der Bildenden Künste, Munich

1974

6 Graue Bilder, K. F. Dahmen's class, Akademie der Bildenden Künste, Munich

Public Collections (selection)

Hamburger Bahnhof Museum für Gegenwart, Berlin

Ludwig Museum, Cologne

Museum of Modern Art, New York

Museum für Moderne Kunst, Frankfurt

National Gallery of Canada, Ottawa

San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco

Stedelijk Museum, Amsterdam

Tate Modern, London